

# НАШЕЙ ШКОЛЕ 4 ГОДА!

Жизнь, говорю я вам, жизнь все равно прекрасна!  
Юрий Левитанский



## Ступени

№ 4 октябрь-ноябрь 1998 г.

Газета Азовского экспериментального  
социально-педагогического комплекса

## День лица



18 октября 1998 года — дата, которая останется в истории АЭСПК как день образования педагогического лица "Светоч." Посвящение происходило 18 октября неслучайно, так как 19 октября празднуется открытие Царскосельского лица.

На празднике присутствовали учителя, родители и сами виновники торжества. Церемония посвящения началась с вопросов и заданий, с которыми достойно справились лицеисты.

Со стороны учителей прозвучали песенные, стихотворные и устные напутствия. Вечер приобрел все более торжественное состояние. И вот наступил момент, когда классный руководитель лица "Светоч" Прохорова Н.Г. вручила каждому лицеисту ладанку, а учителя прикрепили к форме ребят отличительные значки с символом отряда.

Но кто же они? Лицеисты на чью помощь в организации школьной жизни могут уверенно рассчитывать преподаватели АЭСПК. Со дня появления отряда зародилась традиция заносить в тетрадь мысли о своих товари-

щах, тем самым попытаться увидеть в однокласснике крупницу хорошего. С согласия ребят мы процитируем некоторые высказывания. Итак, знакомимся.

*Лазаренко Екатерина.* Человек стремительный, неистощимой энергии, выдумки, удивительной работоспособности и целеустремленности.

*Любченко Настя.* Добрый и мудрый человек.

*Мышаткина Олеся.* Ее улыбка поднимает всем настроение. Человек с богатой фантазией.

*Качаловский Дмитрий.* Всегда поможет словом и делом.

*Утратова Людмила.* Искренний человек, способный тонко чувствовать, сопереживать.

*Юрчак Сергей.* Весьма серьезный умный парень. Глядя на него, понимаешь, что такое сила, ум и мужественность.

*Витанова Юлия.* Честная девушка, немного робкая. Знает много интересного и необычного.

*Минаева Надежда.* Ответственный и надежный человек. Seriously относится к поручениям.

но, так как в школе состоялся урок самоуправления.

14 октября прошла футбольная встреча преподавателей и учащихся АЭСПК. Учителя оказались на высоте. Общий итог 4:3.

*Коновалова Евгения.* Если нужна помощь — ищите Женю. Очень любит спорт.

*Бузовойрова Ольга.* Спокойная, добрая девушка. Не бросает работу на полпути, никогда не оставит человека в трудную минуту.

*Потапов Денис.* Немного избалованный, но умный и добрый человек.

*Корсунов Денис.* Обладает каким-то внутренним благородством. У него чистая и светлая душа.

*Петрова Елена.* Человек, любящий детей. Никогда не пройдет мимо плачущего, а всегда сможет утешить добрым словом.

*Н. Любченко  
О. Мышаткина  
Д. Корсунов*

**P. S.** На наш взгляд, заявка сделана серьезная. Хочется пожелать только одного: "Лицеисты, не подведите прежде всего себя. Пусть 18 октября будет действительно праздничным преддверием столь замечательного дня, как 19 октября." Пожелаем и себе, видеть в своих товарищах, коллегах больше достоинств, чем недостатков Удачи.

16 октября в КубГУ прошла защита диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук А.А. Остапенко.

26 октября в стенах АЭСПК состоялся прекрасный "Осенний бал".

Наш  
календарь

2 октября В.С. Лукьяновой в торжественной обстановке был вручен знак "Заслуженный учитель Российской Федерации".

3 октября в АЭСПК у преподавателей появилась возможность отдох-

— Уважаемая Зинаида Геннадьевна, что для Вас школа: место работы или нечто большее?

За эти годы настолько привыкла к школе, что домой идти неохота. Я здесь живу, а там ... Вся моя жизнь в школе.

— Какие чувства Вы испытывали, в первый раз придя в школу как учитель?

**Зинаида Геннадьевна Карелина:**

## "ВСЯ МОЯ ЖИЗНЬ В ШКОЛЕ"

В памяти яркий след оставила практика на последнем курсе института в Тобольском районе. Тогда я впервые почувствовала себя учителем. Считала себя опытной, мне казалось я так много знаю. Но начала понимать со временем, что еще есть чему поучиться.

— Ваши ученики, какой след они в Вашем сердце оставляют?

Почти ни один ученик не проходит бесследно. Запоминаются, конечно, более трудные ученики, ребята, с которыми много работаешь, или лучшие. Больше всего мне нравится работать там, где есть сложные ученики. Когда все хорошие, то неинтересно трудиться. Да и жизнь показывает, что в трудную минуту на помощь приходят именно эти двоечники.

— Скажите, как отличить настоящее от фальшивого в детях?

Трудно. Некоторых детей видишь сразу насквозь, а иные очень скрытны. Детей, которые открыты, даже если они проявляют себя в негативном плане, легче распознать, чем иной раз понять хорошего ученика. До сих пор в душе сохраняется память об одной девочке. Тихоня, в классе была очень вежливая, воспитанная,

а сейчас проходит и здоровается сквозь зубы.

— Что Вам помогает находить общий язык с ребятами?

Не со всеми находишь общий язык. Но тем не менее, когда прихожу на занятия, я обязательно стараюсь каждому ребенку заглянуть в глаза, что у него там сегодня, подойти к ученику, побеседовать с ним на перемене. Иной раз тяжело в отряде, но подойдешь, что-то

тихонечко скажешь, руку на голову положишь, и уже ребенок приободряется, притихает. Мне настолько нравится работать с детьми, что о другой жизни и не мечтаю. В школе действительно живу. Не представляю себя на пенсии. Остаться без школы — это считать жизнь закончилась.

— Не секрет, что нынче жизнь нелегкая. Во что Вы верите как человек и как учитель?

Верю в работу. Она помогает выжить. Без работы теряется жизненный смысл. Ведь у меня, собственно говоря, личной жизни никакой нет. Только в школе я и оживаю, общаясь с ребятами. Дома все мысли о школе. Когда у тебя свои дети вырастают,

появляются внуки, узнаешь сколько с ними забот, начинаешь понимать чужого ребенка. Обидеть ребенка я не могу. Если я кого-то обижу ненароком, потом сильно переживаю. Стараюсь не ранить душу ребенка. Душа ребенка — это очень хрупкая вещь.

— А Вы, Зинаида Геннадьевна, легко ранимый человек?

Очень. Очень. Наверное, работая в школе, сам становишься как ребенок. Вместе с ребятами переживаешь все возраста. Возможно, все учителя очень ранимые люди.



— Сожалеете ли Вы, что Ваша дочь выбрала педагогическую профессию?

Я не жалею об этом. Раньше она была противником, говорила: "Чтобы я, как ты, была учительницей! Возилась с тетрадями, с планами! Никогда!" И вот буквально сейчас, когда ей дали отряд "Суворовцы", насколько сильно она переживала. Я вижу, что втягивается человек, сможет работать. Но лучше у нее получится с младшими школьниками

— Зинаида Геннадьевна, несколько пожеланий нашим студентам, будущим учителям.

Больше любви к детям. Не важно, какой ребенок, плохой или хороший — это человек и его надо любить. Причем не только тех, которые хорошо учатся, хорошо ведут себя, всех и особенно таких, у которых в семье не все ладно, которым в семье любви не хватает. Разные ведь семьи есть. Надо знать, как они живут. Я считаю, чтобы быть учителем, надо обязательно любить детей. Если этого чувства в сердце нет, если ты пришел просто так, то называться учителем ты не имеешь права.

Интервью подготовил В. Гузенко

**Душа ребенка — очень хрупкая вещь**

**Верю в работу**



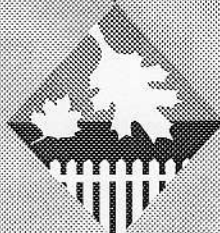
# УНЫЛАЯ ЛИ ПОРА ОСЕНЬ?

Теплый осенний вечер. Двери школы открыты для всех желающих окунуться в атмосферу праздника, радости, шуток. Холл АЭСПК великолепно декорирован. Создается ощущение того, что ты оказался в осеннем лесу. Но это форма, а чем же она заполнилась? В спор за право быть лучшими вступили отряды "Весна", "Стрела", "Олимп". Осенний марафон начался. Конкурсы изобиловали разнообразием. Всех зрителей поверг в полный восторг конкурс "Караоке по-Азовски". Такого доброго, открытого смеха, творческой фантазии участников давненько не бывало в

АЭСПК. Из конкурсантов хотелось бы отметить яркость Антона Семенова, умение перевоплощаться Александра Трифонова. Однако праздник не состоялся бы без отличного ведущего, в роли которого выступила Екатерина Лазаренко. Ее импровизация, умение достойно держаться и в тоже время не упускать из виду никого из находящихся на празднике достойны самых лестных отзывов. О том, что этот праздник действительно получился, говорит хорошее настроение всех собравшихся в

зале. Таков итог праздника. Первое место занял отряд "Весна". "Олимп" дружно "просвистел" первое и остался на втором месте. Третьими на пьедестал взойшли "Стрельцы". Особую благодарность хочется высказать отряду "Светоч", А.В. Гребенникову, А.В. Володину за организацию праздника. Отряд "Светоч", на наш взгляд, начинает вносить свою лепту в историю АЭСПК.

*Доброжелатели*



## Хотелось бы...

В октябре состоялся выезд лицеистов отряда «Светоч», отряда «Стрела» и некоторых учителей в Краснодар. Поводом послужил концерт фольклорного коллектива казачьей песни «Любо». Молодой, перспективный коллектив из города Сочи своим исполнением, инсценировкой песен доставил истинное душевное удовольствие. Волна доброй, сердечной энергии хлынула в зал.

Хотелось бы, чтобы по возможности такие знакомства с культурой народа были не эпизодическими, а ребят посещавших такие концерты, было больше. Как правило, материальные затраты здесь минимальны, а прикосновение к духовному источнику исцеляет душу.

## "Умники и умницы" ВНОВЬ В АЭСПК

24 октября... Наверное, этот день я запомню на всю жизнь. Столько волнений, переживаний, но в тоже время сердце наполнялось праздником и торжественной обстановкой.

"Умники и умницы" — что-то вроде экзамена на знание и выдержку, однако и удача играла не последнюю роль.

С первым вопросом в разминке ко мне пришло такое волнение, что ответы я давала, запинаясь от внутреннего напряжения. Хотя, на мой взгляд, вопросы, звучавшие в викторине, были несложные. Лишь требовали внимательности и смекалки. Моя душа наполнилась гордостью и радостью, когда у себя на груди я увидела не одну или две медали, а целых семь. Конечно, я понимала, что догнать Екатерину Лазаренко невозможно, но все-таки так приятно получать медаль за правильно данный ответ.

Возможно, при подведении итогов конкурса "Умники и умницы" сердце сильнее всех билось у Екатерины Лазаренко, ведь от ближайшей ее соперницы Макаровой Анны ее отделяло всего шесть баллов. И когда огласили результаты, глаза Екатерины говорили: "Неужели я это преодолела?" — так как первое место осталось за ней.

Я очень горда тем, что победителем стал человек, у которого на груди такой же значок как и у меня, где написано "Светоч".

*Олеся Мышаткина*

**МЫ ПРО БУДЕМ ПЕРО**

\*\*\*

Ну вот и осень наступила,  
И первый лист уже упал,  
И соловьиный свист  
последний  
Совсем в отчаяньи пропал.  
Но вот тихонечко во мраке  
Прокралась тетушка Зима,  
И холодком своим пушистым  
Она окутала дома.

\*\*\*

Птицы щебечут,  
Вороны кричат  
Я подпеваю —  
Ребята ворчат.  
Я говорю им:  
"Ворчите — ну зря!  
Что вы ворчите?  
Ведь это же я!"



*Наталья Баграмова  
студия "Грамотей"*

**ОСЕНЬ**

Наступила осень золотая,  
Долгожданная  
приятная пора.  
Птицы, собираясь в стаи,  
Улетают в дальние края.

Все леса  
уже в другом наряде,  
Поменяли летний свой убор.  
И печаль  
в осеннем листопаде  
Уж летит  
на всех крылах ветров.



Сколько дел, забот,  
стараний  
Перед наступлением зимы.  
Все в тревоге  
за существованье,  
В ожиданьи будущей поры.  
*Женя Коробова,  
группа "Солнышко"*

**СОЛОВЬИНАЯ ПЕСНЯ**

Как-то раз в тиши глубокой  
Пел прекрасный соловей.  
Пел он тонко, пел он звонко,  
Пел о Родине моей.

Отчего ж пропали люди,  
Те, что лирою своей,  
Пробуждали душу в людях,  
Как мой милый соловей.

*Настя Любченко  
группа "Светоч"*



\*\*\*  
Былого не вернуть Москве,  
Она сейчас в тумане и огне.  
В огне сгорели все мосты,  
В огне истлели все мечты,  
Пропали без следа

в небытие  
Все праздники и детское  
веселье.

Нас поглотило атомное  
зелье.

*С. Володина*

**ДАВАЙ ПОГОВОРИМ**

Давай говорить  
на выносливость  
Отбросим все: гордость,  
заносчивость.  
И подлость, и глупость, и  
вспыльчивость.  
Давай говорить  
на выносливость,  
Давай только правду  
чистую.

Без доступа лжи  
в откровение,  
Я эту беседу выстою,  
Давай говорить  
с примерением,  
И может откроем истину.

*И.В. Мальцева*

**В поле**

Пахнет степная полынь,  
Сыплет береза сережки,  
Желтою корочкой дынь  
В поле две тоненьких  
стежки.  
Рыбьей блеснув чешуей,  
Речка играет бесстыдно  
Чистой живой синевою.  
Мне васильки в поле

видно...  
Звонкий девический смех  
Тронул невольню закаты,  
Русской гармонике мех  
Так вот смеялся когда-то.

*И.В. Мальцева*

